

おとなのコンサート vol.20 出演応募要項

日 程	<b>2019年3月9日(土) 14:00開演(13:30開場)</b>
会 場	昭和音楽大学「ユリホール」(南校舎5階)
演奏形態	声楽・合唱・器楽・アンサンブル ※マイク、電子機器、電子楽器の使用はご遠慮ください。※楽器や編成等によってはお断りさせて頂く場合がございます。ご了承ください。
演奏時間	1組8分以内(ステージ上での演奏自体にかかる時間) ※演奏時間が8分以上かかる場合はご相談ください。
人 数	20組(先着順) ※定員に達し次第締め切りますが、応募状況によっては定員の変更、もしくは開催しない場合がございます。
募集〆切	<b>2019年1月9日(水)</b> ※12/29~1/6は休業となります。
応募方法	下記の申込書に必要事項をご記入の上、FAX、郵送、または事務局に直接ご持参ください。
参加資格	50歳以上の方(コンサート当日時点の年齢/伴奏者、共演者は年齢不問)
参加費(各種税込)	1組 ¥20,000 ♪ソロ(1名)~合唱・アンサンブル(声楽30名・器楽15名)まで参加可能 ♪3名以上の場合は1名につき¥3,000追加 ※ご入金後の払い戻しは致しかねます。 ※振り込み手数料はお客様負担となります。
講 評 者	的場 辰朗
伴 奏 者	林 直樹(昭和音楽大学・短期大学部伴奏研究員)

◎ オプションサービスをご希望の場合、下記からお選びいただけます (各種税込)

<p>■ オペラ歌手とデュエット ¥3,500</p> <p>■ 器楽奏者と共演 希望楽器によって共演料は異なります。 詳しくはご相談ください。</p>	<p>■ 事前伴奏合わせ</p> <p>○ 伴奏者のみ ..... 30分 ¥3,500 1時間 ¥ 5,000</p> <p>○ 伴奏者+オペラ歌手 ..... 30分 ¥7,000 1時間 ¥10,000</p> <p>○ 伴奏者+器楽奏者 ..... 30分 ¥7,000 1時間 ¥10,000</p>
<p>■ 伴奏者手配 ¥3,500</p>	<p>■ 事前レッスン(昭和音楽大学附属音楽・バレエ教室講師がレッスンをいたします。) 30分 ¥3,500 1時間 ¥5,000</p>

----- キリトリ (FAXの方は切り取らずに送信してください) -----

おとなのコンサート vol.20 出演申込書

FAX番号 ▶ **044-955-5724**

フリガナ ..... □ 男	申込日	年	月	日
お名前 ..... □ 女	お電話番号 ご自宅			
※アンサンブルの場合は、代表者1名をご記入ください 生年月日 年 月 日生( 歳)	FAX			
ご住所 □□□□-□□□□□□	メールアドレス			
参加人数・演奏楽器 □ 個人で参加 □ アンサンブルで参加(編成 人) 該当する□に✓を [演奏楽器] □ 声楽 □ 器楽(楽器名: ) ご記入ください	@			
演奏曲目 ご希望の曲目をご記入ください(8分以内であれば何曲演奏いただいても構いません) ※未定の場合はご相談ください	備考欄 その他ご要望がございましたらご記入ください			
オプションサービス □ オペラ歌手とデュエット □ 事前伴奏合わせ ご希望の方は□に✓を □ 器楽奏者と共演 ご記入ください □ 伴奏者手配 □ 事前レッスン				